

Inhalt

Einleitung		V
Preface (summary)		XXIX
Kritischer Bericht		XXXIX
Bibliographie		XLIII
Sammlung Charles De Geer		
1 Suite g-Moll	HWV Anhang B 634	1
Sammlung Johann Jacob Heinrich Westphal		
2 Suite f-Moll (Fragment)	HWV Anhang B 509, 524	12
3 Sonate D-Dur (Fassung α)	HWV Anhang B 617/2	17
4 Fantasia a-Moll	HWV Anhang B 525	22
5 Christian Friedrich Hertel, Suite E-Dur	HWV Anhang B 629	27
6 Gigue d-Moll	HWV 27 Ouvertüre, HWV Anhang B 643	39
7 Fuge h-Moll	HWV 367 b/5, HWV Anhang B 576	41
8 Gottfried Heinrich Stölzel, Aria B-Dur <i>Bistu bey mir</i>	BWV ² 508, HWV Anhang B deest	44
9 Rondeau B-Dur	HWV 15 Ouvertüre, HWV Anhang B 615	45
10 Sonate D-Dur	HWV Anhang B 618	46
Sammlung Johann Ringk		
11 Aria d-Moll	HWV Anhang B 514, GWV 820	48
12 Aria d-Moll	HWV Anhang B 513, GWV 822	51
13 Christian Pezold, Toccata B-Dur	HWV Anhang B 637	54
Andere Textfassungen		
14 Sonate D-Dur (Fassung β)	HWV Anhang B 617/1–2	66
15 Sonate D-Dur (Fassung γ)	HWV Anhang B 617/1–2, [3]	73
16 Gavotte B-Dur	HWV 15 Ouvertüre, HWV Anhang B 615 Variante	82
17 Rondeau B-Dur	HWV 15 Ouvertüre, HWV Anhang B 615 Variante	83
18 Gavotte B-Dur mit Variationen	HWV Anhang B deest	84
19 Sonate und Double G-Dur (G. F. Händel/Santo Lapis)	HWV Anhang B deest	89
Anhang		
1 Gottfried Heinrich Stölzel, Aria B-Dur <i>Bistu bey mir</i>	[BWV ² 508]	94
2 Anonym, Air C-Dur	HWV Anhang B deest, GWV 801	96

Ordnung nach Repertorien

BWV²

BWV ² 508	Gottfried Heinrich Stölzel, Aria B-Dur <i>Bistu bey mir</i>	Anhang Nr. 1
----------------------	--	--------------

GWV

GWV 801	Anonym, Air C-Dur	Anhang Nr. 2
GWV 820, HWV Anhang B 514/1-2	Aria d-Moll	Nr. 11
GWV 822, HWV Anhang B 513/1-2	Aria d-Moll	Nr. 12

HWV

HWV 15 Ouvertüre, HWV Anhang B 615	Rondeau B-Dur	Nr. 9
HWV 15 Ouvertüre, HWV Anhang B 615 Variante	Gavotte B-Dur	Nr. 16
HWV 15 Ouvertüre, HWV Anhang B 615 Variante	Rondeau B-Dur	Nr. 17
HWV 27 Ouvertüre, HWV Anhang B 643	Gigue d-Moll	Nr. 6
HWV 367 b/5, HWV Anhang B 576	Fuge h-Moll	Nr. 7

HWV Anhang B

HWV Anhang B 509	Suite f-Moll, Allemande	Nr. 2/1
HWV Anhang B 513, GWV 822	Aria d-Moll	Nr. 12
HWV Anhang B 514, GWV 820	Aria d-Moll	Nr. 11
HWV Anhang B 524	Suite f-Moll, Courante	Nr. 2/2
HWV Anhang B 525	Fantasia a-Moll	Nr. 4
HWV Anhang B 576, HWV 367 b/5	Fuge h-Moll	Nr. 7
HWV Anhang B 615, HWV 15 Ouvertüre	Rondeau B-Dur	Nr. 9
HWV Anhang B 615 Variante, HWV 15 Ouvertüre	Gavotte B-Dur	Nr. 16
HWV Anhang B 615 Variante, HWV 15 Ouvertüre	Rondeau B-Dur	Nr. 17
HWV Anhang B 617/2	Sonate D-Dur (Fassung α)	Nr. 3
HWV Anhang B 617/1-2	Sonate D-Dur (Fassung β)	Nr. 14
HWV Anhang B 617/1-2, [3]	Sonate D-Dur (Fassung γ)	Nr. 15
HWV Anhang B 618	Sonate D-Dur	Nr. 10
HWV Anhang B 629	Christian Friedrich Hertel, Suite E-Dur	Nr. 5
HWV Anhang B 634	Suite g-Moll	Nr. 1
HWV Anhang B 637	Christian Pezold, Toccata B-Dur	Nr. 13
HWV Anhang B 643, HWV 27 Ouvertüre	Gigue d-Moll	Nr. 6
HWV Anhang B deest	Gavotte B-Dur mit 2 Variationen	Nr. 18
HWV Anhang B deest	Sonate und Double G-Dur (Händel/Santo Lapis)	Nr. 19